

## Tableau des puissances nécessaires pour un réalisme sonor en fonction de la sensibilité des enceintes

		Puissance électrique nécessaire pour obtenir la pression acoustique réaliste maximum des l'instruments (En fonction de la sensibilité des enceintes exprimée en dB mesuré à un mètre et avec 1 watt électrique)						
		87 dB (dB/W/m)	90 dB (dB/W/m)	93 dB (dB/W/m)	96 dB (dB/W/m)	99 dB (dB/W/m)	102 dB (dB/W/m)	
Instruments de musique	Puissance ou pression acoustique maxi							
	en Watt	en dB (équivalente)						
Triangle	0.05	98.8	15,14 W	7,57 W	3,78 W	1,89 W	0,94 W	0,47 W
Clarinette	0.05	98.8	15,14 W	7,57 W	3,78 W	1,89 W	0,94 W	0,47 W
Cor	0.053	99.1	16,22 W	8,11 W	4,05 W	2,02 W	1,01 W	0,5 W
Flûte	0.055	99.28	16,9 W	8,45 W	4,22 W	2,11 W	1,05 W	0,52 W
Contrebasse	0.156	103.8	47,86 W	23,93 W	11,96 W	5,98 W	2,99 W	1,49 W
Saxophone (basse)	0.288	106.4	87,1 W	43,55 W	21,77 W	10,88 W	5,44 W	2,72 W
Trompette	0.314	106.8	95,5 W	47,75 W	23,87 W	11,93 W	5,96 W	2,98 W
Piano	0.437	108.3	134,9 W	67,45 W	33,72 W	16,86 W	8,43 W	4,21 W
Grosse caisse (mini)	1.2	112.6	363,1 W	181,55 W	90,77 W	45,38 W	22,69 W	11,34 W
Grosse caisse (maxi)	24.6	125.8	7586 W	3793 W	1896 W	948 W	474 W	237 W
Trombone	6.4	120	1995 W	997 W	498 W	249 W	124,5 W	62,2 W
Cymbales (à 37.5 cms)	9.5	121.6	2884 W	1442 W	721 W	360 W	180 W	90 W
Petit tambour	11.9	122.6	3630 W	1815 W	907 W	453 W	226,5 W	113,2 W
Orgue	12.6	122.8	3802 W	1901 W	950 W	475 W	237,5 W	118,7 W
Petit orchestre (15 exécutants)	9	121.4	2754 W	1377 W	688 W	344 W	172 W	86 W
Grand orchestre (75 exécutants)	66.5	130	19952 W	9976 W	4988 W	2494 W	1247 W	623,5 W